



سازمان آموزش فنی و حرفه‌ای کشور

جمهوری اسلامی ایران
وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی

معاونت پژوهش، برنامه‌ریزی و سنجش مهارت

دفتر پژوهش، طرح و برنامه‌ریزی درسی

استاندارد آموزش شایستگی

طراحی پروژه‌های ساختمانی بصورت سه بعدی

و دو بعدی با RHINOCEROS

گروه شغلی

معماری

کد ملی آموزش شایستگی

۳	۴	۳	۲	۳	۰	۳	۰	۰	۰	۰	۰	۶	۱
Isco-08		سطح مهارت	شناسه گروه	شناسه شغل	نسله	۱۰/۰/۱							

تاریخ تدوین استاندارد: ۱۳۸۸/۹/۱



ناظارت بر تدوین محتوا و تصویب : دفتر طرح و برنامه های درسی

شماره ملی شناسایی شغل : ۱۱/۲۰/۲۲۰-۰

شروع اعتبار : ۱۳۸۸/۹/۱

پایان اعتبار : ۱۳۹۰/۹/۱

اعضاء کمیسیون تخصصی برنامه ریزی درسی رشته :

حوزه های حرفه ای و تخصصی همکار برای تدوین استاندارد شغل و آموزش :
اداره کل آموزش فنی و حرفه ای آذربایجان شرقی

فرآیند اصلاح و بازنگری :

آدرس :

تهران - خیابان آزادی ، خیابان خوش شمالي ، نبش نصرت ، ساختمان شماره ۲ ، سازمان آموزش فنی و حرفه ای کشور ، شماره ۲۵۹

دورنگار ۶۶۹۴۴۱۱۷ تلفن ۶۶۵۶۹۹۰۰



تهیه کنندگان استاندارد شایستگی و آموزش

ردیف	نام و نام خانوادگی	مدرک	رشته تحصیلی	سابقه تجربی مرتبط
۱	فنازه اصغر پور	کارشناسی ارشد	مرمت	۶ سال
۲	آناهیتا سید حاتمی	کارشناسی	معماری	۶ سال
۳	زهره عمیدی	کاردادی	معماری	۳ سال
۴	شبینم کمالی	کارشناسی	معماری	۶ سال
	عسل کوچه مشکی	کارشناسی	معماری	۳ سال



تعاریف :

استاندارد شغل :

مشخصات شایستگی ها و توانمندی های مورد نیاز برای عملکرد موثر در محیط کار را گویند در بعضی از موارد استاندارد حرفه ای نیز گفته می شود .

استاندارد آموزش :

نقشه‌ی یادگیری برای رسیدن به شایستگی های موجود در استاندارد شغل .

نام یک شغل :

به مجموعه ای از وظایف و توانمندی های خاص که از یک شخص در سطح مورد نظر انتظار می رود اطلاق می شود .

شرح شغل :

بیانیه ای شامل مهم ترین عناصر یک شغل از قبیل جایگاه یا عنوان شغل ، کارها ارتباط شغل با مشاغل دیگر در یک حوزه شغلی ، مسئولیت ها ، شرایط کاری و استاندارد عملکرد مورد نیاز شغل .

طول دوره آموزش :

حداقل زمان و جلسات مورد نیاز برای رسیدن به اهداف یک استاندارد آموزشی .

ویژگی کارآموز ورودی :

حداقل شایستگی ها و توانایی هایی که از یک کارآموز در هنگام ورود به دوره آموزش انتظار می رود .

ارزشیابی :

فرآیند جمع آوری شواهد و قضاوت در مورد آنکه یک شایستگی بدست آمده است یا خیر ، که شامل سه بخش عملی ، کتبی عملی و اخلاق حرفه ای خواهد بود .

صلاحیت حرفه ای مریبان :

حداقل توانمندی های آموزشی و حرفه ای که از مریبان دوره آموزش استاندارد انتظار می رود .

شایستگی :

توانایی انجام کار در محیط ها و شرایط گوناگون به طور موثر و کارا برابر استاندارد .

دانش :

حداقل مجموعه ای از معلومات نظری و توانمندی های لازم برای رسیدن به یک شایستگی یا توانایی . که می تواند شامل علوم پایه (ریاضی ، فیزیک ، شیمی ، زیست شناسی) ، تکنولوژی و زبان فنی باشد .

مهارت :

حداقل هماهنگی بین ذهن و جسم برای رسیدن به یک توانمندی یا شایستگی . معمولاً به مهارت های عملی ارجاع می شود .

نگوش :

مجموعه ای از رفتارهای عاطفی که برای شایستگی در یک کار مورد نیاز است و شامل مهارت های غیر فنی و اخلاق حرفه ای می باشد .

ایمنی :

مواردی است که عدم یا انجام ندادن صحیح آن موجب بروز حوادث و خطرات در محیط کار می شود .

توجهات زیست محیطی :

مالحظاتی است که در هر شغل باید رعایت و عمل شود که کمترین آسیب به محیط زیست وارد گردد .



نام شایستگی :

طراحی پروژه های ساختمانی بصورت سه بعدی و دو بعدی با نرم افزار Rhinoceros 3D

شرح شایستگی :

طراحی پروژه های ساختمانی بصورت سه بعدی و دو بعدی با نرم افزار Rhinoceros، در حوزه‌ی عمران و معماری می‌باشد. و با کارهایی از قبیل طراحی سه بعدی ساختمان، طراحی داخلی، طراحی نمای ساختمان و ترسیم توپوگرافی و طراحی فضای سبز در ارتباط بوده. این شایستگی‌ها با مهندسین عمران و مهندسین معماری شاغل در نظام مهندسی و شرکت‌های خصوصی مرتبط با عمران و معماری در ارتباط می‌باشد.

ویژگی‌های کارآموز ورودی

حداقل میزان تحصیلات : لیسانس معماری

حداقل توانایی جسمی : -

مهارت‌های پیش نیاز این استاندارد : -

طول دوره آموزش

ساعت	۴۸	:	طول دوره آموزش
ساعت	۱۰	:	- زمان آموزش نظری
ساعت	۳۸	:	- زمان آموزش عملی
ساعت	-	:	- کارورزی
ساعت	-	:	- زمان پروژه

شیوه ارزشیابی

آزمون عملی :٪۶۵

آزمون کتبی عملی :٪۲۵

اخلاق حرفه‌ای :٪۱۰

صلاحیت‌های حرفه‌ای مریبیان

لیسانس رشته معماری - با حداقل ۴ سال سابقه کار



استاندارد شایستگی

- کار ها

ردیف	توانایی ها
۱	توانایی کار با دستورات نمایشی در صفحه ترسیم
۲	توانائی ترسیم دو بعدی و سه بعدی با دستورات کمک ترسیمی
۳	توانایی ترسیم احجام هندسی Geometry
۴	توانایی ویرایش خطوط و احجام
۵	توانایی اندازه گیری و اندازه گذاری و متن نویسی
۶	توانایی اختصاص دادن بافت و جنسیت و مصالح اجسام Material
۷	توانایی نور پردازی غیر مستقیم در طراحی
۸	
۹	
۱۰	



استاندارد آموزشی

- برگه‌ی تحلیل آموزشی

	زمان آموزش	عنوان توانایی :		
		نظری	عملی	جمع
		۳	۵	۸
تجهیزات ، ابزار ، مواد صرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، اینمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
Rhinoceros نرم افزار	<p>دانش :</p> <ul style="list-style-type: none">- دیتاشیت- کامپیوتر <p>پنجره دید در محیط Rhinoceros نرم افزار</p> <p>روش های شبیه سازی دید انسانی</p> <p>روش های شبیه سازی دید پرنده</p> <p>روش های ساخت پرسپکتیو</p>			
	<p>مهارت :</p> <ul style="list-style-type: none">- تست سریع مدل‌ها جهت ارزیابی صحیح بودن ترسیمات- بدست آوردن دید‌های خوب جهت ارائه پروژه و ارزیابی صحیح ترسیمات با دستور Zoom- استفاده از دستور بزرگنمایی پنجره دید با دستور Zoom Window- استفاده از دستور بزرگنمایی به صورت گستردنگی دید با دستور Extents- استفاده از دستور چرخش فضا برای مشاهده ابعاد مختلف جسم مذکور با دستور Orbit			

		-وضوح یابی به صورت اتوماتیک با دستور Viewport Display
	۱۰	-و زیر شاخه های آن Modes
	۱۰	-نمایش حجم به صورت قاب سیمی با دستور Wireframe
	۱۰	-نمایش حجم به صورت سایه دار با دستور Shaded Display
	۲۰	-نمایش حجم به صورت ارائه نهایی با دستور Rendered
	۲۰	-تجزیه و تحلیل بصری سطوح با دستور Visual surface
	۱۰	-تجزیه و تحلیل خمیدگی سطوح با دستور Curvature Analysis
	۱۰	-تحلیل بصری سطوح به صورت جلا یافته با دستور EMap
	۱۰	-تحلیل بصری سطوح با فرمان انعکاس راه راه ، که نقش سطح را برای
	۲۰	حالت مماس بررسی می کند با دستور Zebra
	۲۰	-تحلیل زاویه ها به کمک رنگ کاذب با دستور Draft Angle Analysis
	۱۰	-دید از بالا به جسم مذکور با دستور Top
	۱۰	-دید از جلو به جسم مذکور با دستور Front
	۱۰	-دید از سمت راست به جسم مذکور با دستور Right
	۱۰	-دید از سمت چپ به جسم مذکور با دستور Left
	۱۰	-دید از پشت به جسم مذکور با دستور Back
	۱۰	-دید از پایین به جسم مذکور با دستور Bottom
	۱۰	-گرفتن دید های مناسب از پیش طرح ریزی شده با دستور Viewport Projection
	۱۰	-و زیر شاخه های آن جهت بدست آوردن دید پرسپکتیو
	۳۰	-دید از اشیا پروژه، صرف نظر از جایی که آنها در فضای می باشند. تمامی
	۲۰	اشیاء در یک نگاه هم اندازه و خطوط موازی هم باشند ، با دستور Parallel
	۲۰	- ایجاد دید به صورت پرسپکتیو ، با ایجاد عمق دید با دستور Perspective

نگرش :

-

ایمنی :

-

توجهات زیست محیطی :

-



استاندارد آموزشی

- برگه‌ی تحلیل آموزشی

	زمان آموزش			عنوان توانایی :	
	جمع	عملی	نظری		
	۵	۴	۱		
تجهیزات ، ابزار ، مواد صرفی و منابع آموزشی	<p>دانش ، مهارت ، نگرش ، اینمنی</p> <p>توجهات زیست محیطی مرتبط</p>				
- دیتاشیت - کامپیوتر	<p>دانش :</p> <p>- احجام دو بعدی و سه بعدی بر اساس محورهای مختصات</p>				
Rhinoceros نرم افزار	۲۰	۱	<p>مهارت :</p> <p>- حرکت دادن نشانگر و یا ترسیم جسم تحت یک زاویه خاص با دستور Ortho mode.</p> <p>- ترسیم خطوط تحت یک زاویه دلخواه با دستور Angle constraint</p> <p>- ترسیم خط به گونه ایی که یک نقطه آن بر سطح و نقطه دوم در فضای باشد با دستور elevator mode</p> <p>- استفاده از مختصات دکارتی جهت ترسیمات با دستور Cartesian coordinates</p> <p>- استفاده از مختصات جهانی که همواره ثابت هستند با دستور world coordinate</p> <p>- استفاده از مختصات نسبی جهت ترسیم با دستور Relative coordinates</p> <p>- یافتن نقاط خاص هندسی با دستور Object snaps</p> <p>- انتخاب چند نقطه با دستور persistent objects snaps</p>		

			<p>- کار با محورهای دو بعدی و سه بعدی مختصات</p> <p>- ترسیم منحنی ها و سطوح با دستور Curve and Surface Analysis</p> <p>- ترسیمات زیر شاخه های این دستور جهت کمک به Measure Distance, Angle, and Radius</p> <p>- تجزیه و تحلیل منحنی جهت نشان دادن جهت عمود بر منحنی و مقدار انحنا با دستور Curve and Surface Direction</p>
			نگرش :
			ایمنی :
			توجهات زیست محیطی :



			عنوان توانایی :		
زمان آموزش			توانایی ترسیم احجام هندسی Geometry		
			جمع	عملی	نظری
			۱۵	۱۴	۱
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی		دانش ، مهارت ، نگرش ، اینمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
- دیتاشیت - کامپیووتر Rhinoceros نرم افزار			۳۰ دقیقه	دانش :	
				- انواع احجام هندسی	
				- روش های بوجود آوردن احجام پیچیده هندسی	
				مهارت :	
				- ترسیم اشیاء نقطه ای با دستور Point Objects	
				- ترسیم خطوط منحنی با دستور Curves	
				- ترسیم سطوح با دستور Surfaces	
			۲	- ترسیم سطوح چند بعدی با دستور Polysurfaces	
				- ترسیم احجام صلب با دستور Solids	
				- ترسیم شبکه اشیا چند ضلعی با دستور Polygon Mesh	
				- تهییه نمونه های اولیه Objects	
				- نگرش :	
				-	
				- اینمنی :	
				- توجهات زیست محیطی :	
				-	



	زمان آموزش			عنوان توانایی :
	جمع	عملی	نظری	
	۹:۳۰	۸	۱۳۰	
تجهیزات ، ابزار ، مواد صرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، اینمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			توانایی ویرایش خطوط و احجام
- دیتاشیت - کامپیوتر Rhinoceros نرم افزار	دانش : روش های چرخش تحت زوایای مختلف روش های بعد دادن به ترسیمات دو بعدی مقیاس های ترسیمی و عددی			
	مهارت : ویرایش سطوح و منحنی ها با استفاده از دستور Edit Curves and Surfaces الحاق کردن سطوح و منحنی ها با دستور Join گستردگی کردن منحنی ها با دستور Explode ویرایش خطوط اضافی با دستور Untrim و Trim قطعه قطعه کردن منحنی ها و سطوح با دستور Split کنترل نقاط در حال ویرایش با دستور control points editing ایجاد مجدد نقاط با دستور Rebuild نرم کردن خطوط تولید شده توسط نقاط با دستور Smooth کنترل نقطه ای مادون قرمز با دستور HBar Control Point کنترل تغییر محل ها با دستور Visibility اضافه کردن ، حذف کردن ، توزیع مجدد نقاط کنترل با			

۲۰ ۲۰ ۲۰ ۲۰ ۲۰ ۲۰ ۲۰ ۲۰ ۲۰ ۲۰ ۲۰ ۲۰ ۲۰ ۲۰ ۲۰ ۲۰ ۲۰ ۲۰ ۲۰	Add, Delete, or Redistribute Control Points ایجاد منحنی و سطح مقطع با دستور Curve and Surface Degree حرکت دادن خطوط و سطوح و اجسام با دستور Move کپی کردن خطوط و سطوح و اجسام با دستور Copy چرخاندن خطوط و سطوح و اجسام با دستور Rotate ایجاد تناسب در اجسام با دستور Scale نمایش آینه ای با دستور Mirror میزان کردن ترسیمات با دستور orient باریک ساختن ترسیمات با دستور Fillet پخدار کردن ترسیمات با دستور Chamfer ایجاد افست با دستور Offset طبقه بندی کردن عوارض با دستور Group ایجاد بلوک از عوارض با دستور Blocks کم کردن و یا الحاق چند حجم و سطوح از همدیگر با دستور Boolean
	نگرش :
	ایمنی :
	توجهات زیست محیطی :



استاددار آموزشی

- برگه‌ی تحلیل آموزشی

زمان آموزش				عنوان توانایی :
	جمع	عملی	نظری	توانایی اندازه گیری ، اندازه گذاری و متن نویسی
	۱:۳۰	۱	۳۰	
تجهیزات ، ابزار ، مواد صرفی و منابع آموزشی	<p>دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی</p> <p>توجهات زیست محیطی مرتبط</p>			
Rhinoceros نرم افزار	<p>دانش :</p> <ul style="list-style-type: none">- اصول درج متن در فضای سه بعدی و دو بعدی- مفهوم مقیاس و واحد در نقشه ها و احجام- اصول اندازه گذاری در نقشه ها و احجام <p>مهارت :</p> <ul style="list-style-type: none">- تغییر ابعاد متنون با دستور Dimensions- نوشتن کلمات با دستور Text- ایجاد نقطه های حاشیه ای در متن با دستور Annotation- حذف نمایش گرافیکی، پاره خطها با دستور Dots- حذف نمایش گرافیکی، پاره خطها با دستور Hidden- Line Removal <p>نگرش :</p> <ul style="list-style-type: none">- <p>ایمنی :</p> <ul style="list-style-type: none">- <p>توجهات زیست محیطی :</p> <ul style="list-style-type: none">-			



استاندارد آموزشی

برگه‌ی تحلیل آموزشی

	زمان آموزش			عنوان توانایی :		
	جمع	عملی	نظری			
	۳	۲	۱			
تجهیزات ، ابزار ، مواد صرفی و منابع آموزشی	<p>دانش ، مهارت ، نگرش ، اینمنی</p> <p>توجهات زیست محیطی مرتبط</p>			توانایی اختصاص دادن بافت و جنسیت و مصالح اجسام Material		
- دیتاشیت - کامپیوتر Rhinoceros نرم افزار	<p>۲۰٪</p> <p>۲۰٪</p> <p>۲۰٪</p> <p>۲۰٪</p> <p>۲۰٪</p> <p>۲۰٪</p> <p>۲۰٪</p> <p>۲۰٪</p>	<p>دانش :</p> <ul style="list-style-type: none"> - مصالح مجازی ساختمان - مفهوم تیزی - انواع رنگها و روش های انتخاب بهترین رنگ <p>مهارت :</p> <ul style="list-style-type: none"> - تخصیص بافت ها و مصالح مختلف بر احجام دلخواه - برای ، نزدیک به واقعیت کردن پروژه - اعمال تنظیمات مربوط به بافت و مصالح از طریق Material Editor - بر جسته نمودن مواد با دستور Highlight - ایجاد تیزی در بافت مواد با دستور Sharpness - تنظیم شدت رنگ ها، بر جستگی ها، هایلایتها با دستور Intensity - اجرای دستور طرح های پایه جهت تولید متریال با دستور Maps 	<p>دانش :</p> <ul style="list-style-type: none"> - مصالح مجازی ساختمان - مفهوم تیزی - انواع رنگها و روش های انتخاب بهترین رنگ <p>مهارت :</p> <ul style="list-style-type: none"> - تخصیص بافت ها و مصالح مختلف بر احجام دلخواه - برای ، نزدیک به واقعیت کردن پروژه - اعمال تنظیمات مربوط به بافت و مصالح از طریق Material Editor - بر جسته نمودن مواد با دستور Highlight - ایجاد تیزی در بافت مواد با دستور Sharpness - تنظیم شدت رنگ ها، بر جستگی ها، هایلایتها با دستور Intensity - اجرای دستور طرح های پایه جهت تولید متریال با دستور Maps 	<p>نگرش :</p> <ul style="list-style-type: none"> - 		

ایمنی :

-

توجهات زیست محیطی :

-



استاندارد آموزشی

– برگه‌ی تحلیل آموزشی

	زمان آموزش			عنوان توانایی :
	جمع	عملی	نظری	
	۶	۴	۲	
تجهیزات ، ابزار ، مواد صرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط
- دیتاشیت - کامپیووتر نرم افزار Rhinoceros	۳۰ ۳۰ ۲۰ ۲۰ ۲۰ ۳۰ ۳۰			دانش : - روش های نورپردازی مجازی - روش های سایه اندازی مهارت : - ایجاد نور با ابزار نورپردازی با دستور spotlight - ایجاد نور شعاعی با دستور و تنظیمات آن Raytrace - تنظیم شدت سایه با دستور shadow intensity - تنظیم شدت نور با دستور light intensity - تنظیم شدت شکنندگی نور با ابزار نورپردازی با دستور spotlight hardness
				نگرش : -
				ایمنی : -

توجهات زیست محیطی :

-



– برگه استاندارد تجهیزات، مواد، ابزار

ردیف	مشخصات فنی	تعداد	شماره
۱	Rhinoceros نرم افزار	۱۵ عدد	
۲	رايانه با تجهيزات كامل (Cpu Dual Core) - حداقل ۲ گيگابايت رم - حداقل رزولوشن ۱۰۲۴*۷۶۸ - DVD رايتر - بلندگو - شبکه - سيم های رابط)	يك دستگاه برای هر نفر	
۳	ديتا پروژكتور	يك دستگاه	
۴	ميizer	يك عدد برای هر نفر	
۵	صندلی	يك عدد برای هر نفر	
۶	فلش مموری (حداقل ۴ گيگابايت)	۱۵ عدد	
۷	پريнтер	يك دستگاه	
۸	ديتابيشيت		

توجه:

- تجهیزات برای یک کارگاه به ظرفیت ۱۵ نفر در نظر گرفته شود.
- ابزار به ازاء هر سه نفر محاسبه شود.
- مواد به ازاء یک نفر کارآموز محاسبه شود.



– منابع و نرم افزار های آموزشی Rhinoceros –

ردیف	شرح
۱	نرم افزار Help